

OLGA TOKARCZUK



29 de enero de 1962 Sulechów, (Polonia)-
actualmente tiene 60 años

Autora en lengua Polaca

HAY QUE LEARLA PORQUE...

Afirma su editora, porque su literatura es «sabia y ligera. Escribe haciéndose eco de muchas historias como si hablara desde el cuerpo. Tiene un sentido del humor maravilloso, es anti dogmática, transgénero, transfronteras, transhistorias porque habla de hechos del pasado y del presente

FRAGMENTO

Y pese a su aptitud para el dibujo, a su plena dedicación a grabar, troquelar, teñir e imprimir, un Verheyen aún veinteañero partió rumbo a Leiden para estudiar teología y convertirse así en sacerdote como su mentor, el pastor de Verrebroek.

Pero incluso antes de eso –según me contó en relación con aquel magnífico microscopio que tenía en la mesa– el pastor se lo llevaba de vez en cuando en cortas expediciones, apenas unas millas por caminos maltratados, hasta la casa de un pulidor de lentes, un intrépido judío repudiado por los suyos, como lo calificó. Alquilaba habitaciones en una casona de piedra y parecía un hombre tan excepcional que cada expedición constituía para Verheyen todo un acontecimiento, aunque era demasiado joven para participar en las conversaciones, de las que, a decir verdad, entendía más bien poco. El pulidor en cuestión vestía y se comportaba de modo exótico y un tanto estrafalario. Iba ataviado con una larga túnica, tocado con una rígida gorra alta que no se quitaba nunca. Parecía una raya, una manecilla vertical, así me lo describió Philip y bromeó diciendo que si se colocase a aquella rara avis en medio del campo, podría servir a la gente como reloj de sol.

LOS ERRANDTES (2007)

OTRAS OBRAS:

1. *El viaje de los hombres del Libro* (1993)
2. *E.E.* (1995)
3. *Un lugar llamado antaño* (1996)
4. *El ropero* (1997)
5. *Casa diurna, casa nocturna* (1998)
6. *Historias últimas* (2004)
7. *Anna In en los sepulcros del mundo* (2006)
8. *Los errantes* (2007)